



صهيلُ الخيلِ في أرضِ الشامِ \*\*\* يُبَشِّرُ بالسَّلامِ وبالوئامِ  
فأرضُ الشامِ قامتُ واستقامتُ \*\*\* على نهجٍ من الإيمانِ سامِ  
وشعبُ الشامِ شعبٌ يعربيُّ \*\*\* صبورٌ في الملماتِ الجسامِ  
ولمّا ضاقَ بالحُكّامِ ذُرْعاً \*\*\* وما اقترفوا مِنَ النُّوبِ العِظامِ

بتفويقِ السِّهّامِ رصاصِ غدِرٍ \*\*\* إلى صدرِ الأبيّ المُستَضامِ  
وتغميضِ العيونِ وحطِّ رأسٍ \*\*\* عن الأعداءِ أفعالِ النِّعَامِ  
وصارتُ سوريا مُلكاً وإراثاً \*\*\* وشعبُ الشامِ منْ غنمِ السَّوَامِ  
لبشّارٍ ووالدهِ وبِعَثٍ \*\*\* وأشباهِ الرِّجالِ من الطَّغَامِ  
تشمّرُ وامتطى صَهَوَاتِ عِزٍّ \*\*\* وأمسَكَ بالِلِّجامِ وبالزِّمامِ  
وقادَ شبابهُ نحوَ المعالي \*\*\* معالي المجدِ تُفدى بالكرامِ  
يُسابقُ شوقَهُ لَهْفاً وحُبّاً \*\*\* يُفَتِّقُ فجرَ آمالٍ هوامي  
يُقدِّمُ روحَهُ عن طيبِ نفسٍ \*\*\* ويفدي الشامَ بالموتِ الزَّوَامِ  
فتمضي روحُهُ تعلو سماءً \*\*\* ومن دمه على الأقدامِ دامِ  
وقامتُ حرّةٌ تدعى بدرعا \*\*\* مِنَ الانْتِفاضِ مِنْ بَيْنِ الرُّكّامِ  
تُنادي كلَّ حُرٍّ مِنْ بניהا \*\*\* صغيرٍ أو كبيرٍ أو غُلامِ  
برأسٍ شامخٍ يعلو الثريا \*\*\* وذكرٍ عاطِرٍ عطرَ الخزامِ  
ألا هبوا لنمسحَ عن وجوهٍ \*\*\* غُبارَ الدُّلِّ آثارَ الرِّغَامِ  
فجَلَّتْ شمسُ درعا كلَّ غيمٍ \*\*\* وصارتُ شمسَ فجرٍ وابتسامِ  
ودرعا قد غدتُ بدرأً مضيئاً \*\*\* يُضيءُ بنورهِ ليلَ الظُّلامِ  
دمشقُ تقولُ: يا درعا سلاماً \*\*\* فأنتِ فضَضْتِ مِسْكَاً عن ختامِ  
وأيقظتِ الشُّعورَ بكلِّ صدرٍ \*\*\* وأحييتِ الرِّمِيمَ مِنَ العِظامِ

فحقُّكَ فوقَ رأسي بل عيوني \*\*\* وقدركِ فوقَ هاماتِ الغمامِ  
فدربُكِ دربُنَا نمضي سوياً \*\*\* فأنتِ إمامُنَا وإلى الأمامِ  
فذي حمصٍ تسيرُ على خطاكِ \*\*\* وفي الصنمينِ لُوحٌ بالحسامِ  
نواعرُ في حماةٍ لها نشيدٌ \*\*\* كأنغامٍ لأذنِ المُسنَّها  
وهذي اللاذقيةُ قد تباغت \*\*\* بأشبالٍ كألسنةِ الضِّرامِ  
وما السوريُّ إلَّا نسلُ صيدٍ \*\*\* لأبناءِ الجاحجةِ الكرامِ  
سيبني مجدهُ ويُعيدُ مجداً \*\*\* يُكنَى بالعصاميِّ العظامي

المصادر: