



الليل ينجبُ في الخيام أنيَّهُ،
والحزنُ يرسمُ في العيونِ سواداً.
يا أيَّها المولودُ من رحمِ الأسى،
ما زلتَ في وَجْعِ الرحيلِ بلاَداً.
قمرٌ يعلقُ في العراءِ شجوننا،
والخيَّلُ يرمحُ في الجراحِ سهاداً.
حتَّى البكاءُ على التعازي مخجلٌ،
فاضَ البكاءُ حقائِباً كم زاداً.
تلك الشجونُ ودمعها في ذبحةٍ،
من يُرضعُ التاريخَ ليس سعاداً.
 جاءَ الحسانُ يدركُنَ الأحساءَ في
أَلْمٍ يرَصَّعُ خصيَّةً ورقداراً.
جلُّ الجماجمِ غفوةً من موسمِ،
شبقُ النكاحِ يعمَّرُ الأمجاداً.
فالزَّيُّ في الترحالِ ذلٌّ مقرفٌ،
صارتْ نقاصلُنا لقومِ زاداً.
ما الحَكُمُ في ضربِ الجنونِ وبطشِهِ،
بَنْتَنا نقيلٌ قاتلٌ جلَّداً.
فالطفلُ يجمعُ رملَهُ في ضحكةٍ،
يرمي الحصى، ويضيَّعُ فيه منادى.
والأَمْ تحلبُ فرحةً من غصَّةٍ،

والصمتُ يصْبُرُ، يجهضُ الأعيادا.

زمنٌ لعهْرٍ قدْ تقلَّدَ حلمَنَا ،

باعَ الدماءَ رخيصةً كم جادا.

يا صبرُ يا ملَاحَ ذاكرتي كفى ،

إنَّ الأمان يضاجُّ الأوَّلَادَا.

خذْ من دمي وطنًا، وعدْ في غربتي ،

اليومُ أنقى، نبلغُ الأصفادَا.

عشرونَ خوفًا يعبرونَ حشاشتي ،

والسجنُ يحفرُ في الصميمِ فؤادا.

بلغْ شياطينَ الهوى قوميَّةً ،

فاللهُ يرقبُ بعد المدى الأوتادَا.

كحلُ الصغيرةِ في العقولِ نقاوةً ،

كيف الغباءُ يصلبُ العيَادَا.

يا من تسافرُ في الصدورِ مناحَةً ،

والغيبُ يمطرُ للهزيلِ جيادَا.

في همزةِ الوصلِ الأئمَّةِ موطنُ ،

سيفرقُ الشعبَ الضعيفَ فرادى.

يتکاثرونَ على الجيافِ قذارَةً ،

تحصي الذكورةَ في الفراشِ فسادا.

والموتُ يكتبُ خطَّهُ بترائبِ ،

صارَ الضميرُ من الزلالِ جمادا.

يقفُ القريبُ على المجازِ فاخراً ،

ويحطِّمُ الإحساسَ والأكبادَا.

في مطلقِ عمقِ الزجاجةِ حاضرُ ،

وغداً يزورُ مشهدًا ورشادًا.

يا أمَّنا الفيحاَءُ ألفُ تحيةٍ ،

من موقفٍ يغدو الحصارُ جهادا.

سورِيَّتي يا طفَلَةً مذبُوحةً ،

صارَ التَّقْبَبُ والرَّخِيصُ عِمَادا.

المصادر: