



الحمد لله وحده، والصلوة والسلام على من لا نبيّ بعده، والرضا عنّ اتبع سنته، واقتفي هديه، ونصر دينه، وبعد: فقد ضرب الله لعلماء السوء مثيلين شنيعين مخيفين في كتابه، تحذيرًا لكلّ من حمل أمانة العلم وتخويفًا، ليعلموا أنّ مسؤولية العلم كبيرة، وأمانة الحقّ ثقيلة، وأنّهم على نعمة من الله عظيمة، إن لم يقوموا بحقّها كانوا من الهاكين يوم القيمة. يقول الله - تعالى - : {وَأَنْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأُ الَّذِي آتَيْنَا أَيَّاتِنَا فَانسَلَخَ مِنْهَا فَأَتَبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ \* وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَتَرُكْهُ يَلْهَثْ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِأَيَّاتِنَا فَاقْصُصِ الْقَمَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَكَبَّرُونَ} [الأعراف: 175 - 176].

ويقول - تعالى - : {مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِسَرَّ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِأَيَّاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ} [الجمعة: 5].

وتأمل المثل الأول مثيل الذي آتيناه آياتنا فانسالخ منها فاتبعه الشيطان فكان من الغاوين، وتدبر هذا التعبير الإلهي المعجز: {آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانسَلَخَ مِنْهَا...}. فهذا صنف من علماء السوء المنتكسين عن الحقّ والهدي، الذين باعوا دينهم بثمن بخس، من دنيا خسيسة، أو باعوا دينهم بدنيا غيرهم، أو بدنيا عدوهم.. وتلك أسوأ صورة لهم.. واسمح لي أن نقف قليلاً مع توضيح هذا المثل، كما جاء في بعض التفاسير، وما له من آفاق وأبعاد..

**قال صاحب تفسير المناج:** "هذا مثيل ضرر الله - تعالى - للذين يُؤثرون ملذاتهم على رحمة الله - صلى الله عليه وسلم - على ما أيدتها به من الآيات العقلية والكونية، وهو مثيل من آتاه الله آياته فكان عالماً بها حافظاً لقواعدها وأحكامها، قادرًا على بيانها والجذل بها، ولكنه لم يُؤتِ العمل مع العلم، بل كان عمله مخالفًا لعلمه تمام المخالف، فسلبه؛ لأنَّ العلم الذي لا يُعمل به لا يثبت أنَّ يَزُول، فأشبَّهُ الحَيَّةَ الَّتِي تَسْلَخُ مِنْ جُلْدِهَا وَتَخْرُجُ مِنْهُ وَتَتَرُكُهُ عَلَى الْأَرْضِ - ويُسمى هذا الجلد المُسْلَاخَ - أَوْ كَانَ فِي التَّبَانِيْنِ بَيْنَ عِلْمِهِ وَعَمَلِهِ كَالْمُسْلَاخِ مِنَ الْعِلْمِ التَّارِيْخِ لَهُ، كَالثَّوْبِ الْخَلِقِ يُلْقِيْهِ صَاحِبُهُ، وَالثُّعْبَانُ يَجْرِيْدُ مِنْ جُلْدِهِ حَتَّى لَا تَبْقَى لَهُ بِهِ صِلَةٌ.. لقد لاحقه الشيطان، فأدركه وتمكن من الوسوسه له، إذ لم يبق لدنه من نور العلم وال بصيرة ما يحول دون قبول وسوسته، وأعقب ذلك أن صار من الغاوين، أي الفاسدين المفسدين".

**ويقول الإمام الرازي في تفسيره:** "وهذه الآية من أشد الآيات على أصحاب العلم، وذلك لأنَّه - تعالى - بعد أن خصَّ هذا

الرجل بآياته وبيناته، وعلمه الاسم الأعظم، وخصه بالدعوات المستجابة، لما اتبَعَ الهوى انسلاخ من الدين وصار في درجة الكلب، وذلك يدل على أنَّ كلَّ من كانت نعم الله في حقه أكثر، فإذا أعرض عن متابعة الهدى، وأقبل على متابعة الهوى، كان بعده عن الله أعظم، وإليه الإشارة بقوله - عليه الصلاة والسلام - : ((من ازداد علمًا، ولم يزد هدىً لم يزد من الله إلا بعدها)), أو لفظ هذا معناه. ثمَّ قال - تعالى - : {فَمَنْتَهُ كَمَنَ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلُ عَيْنَهُ يَأْهَمُهُ أَوْ تَتْرُكُهُ يَأْهَمُهُ}، قال الليث: اللهم هو أن الكلب إذا ناله الإعياء عند شدة العدو وعند شدة الحر، فإنه يدع لسانه من العطش.

واعلم أنَّ هذا التمثيل ما وقع بجميع الكلاب، وإنما وقع بالكلب اللاهث، وأخْسَّ الحيوانات هو الكلب، وأخْسَّ الكلاب هو الكلب اللاهث، فمن آتاه الله العلم والدين فمال إلى الدنيا، وأخذ إلى الأرض، كان مشبهاً بأخْسَّ الحيوانات، وهو الكلب اللاهث، وفي تقرير هذا التمثيل وجوه: الأولى: أنَّ كلَّ شيء يلهث فإنما يلهث من إعياء أو عطش إلا الكلب اللاهث فإنه يلهث في حال الإعياء، وفي حال الراحة، وفي حال العطش، وفي حال الري، فكان ذلك عادة منه وطبيعة، وهو مواطن عليه كعادته الأصلية، وطبيعته الخسيسة، لا لحاجة وضرورة، فكذلك من آتاه الله العلم والدين، أغناه عن التعرض لأوساخ أموال الناس، ثمَّ إنَّه يميل إلى طلب الدنيا، ويلقى نفسه فيها، كانت حاله كحال ذلك اللاهث، حيث واظب على العمل الخسيس، والفعل القبيح، لمجرد نفسه الخبيثة. وطبيعته الخسيسة، لا لحاجة والضرورة. والثانية: أنَّ الرجل العالم إذا توسل بعلمه إلى طلب الدنيا، فذاك إنَّما يكون لأجل أنَّه يورد عليهم أنواع علومه، ويظهر عندهم فضائل نفسه ومناقبها، ولا شكَّ أنَّه عند ذكر تلك الكلمات، وتقرير تلك العبارات يدع لسانه، ويخرجه لأجل ما تمكن في قلبه من حرارة الحرص، وشدة العطش إلى الفوز بالدنيا، فكانت حالي شبيهة بحالة ذلك الكلب الذي أخرج لسانه أبداً من غير حاجة ولا ضرورة، بل بمجرد الطبيعة الخسيسة، والثالث: أنَّ الكلب اللاهث لا يزال لهثه البتة، فكذلك الإنسان الحريص لا يزال حرصه البتة.

أما قوله - تعالى - : {إِنْ تَحْمِلُ عَيْنَهُ يَأْهَمُهُ..}؛ فالمعنى أنَّ هذا الكلب إنْ شُدَّ عليه وهَيَّجَ لهث وإن ترك أيضاً لهث، لأنَّ ذلك الفعل القبيح طبيعة أصلية له، فكذلك هذا الحريص الضال إنْ وعظته فهو ضال، وإن لم تعظه فهو ضال، لأنَّ ذلك الضلال والخسارة عادة أصلية وطبيعة ذاتية له.

**ويقول سيد - رحمة الله -** : "إنَّ مشهد من المشاهد العجيبة، الجديدة كلَّ الجدة على ذخيرة هذه اللغة من التصورات.. إنسان يؤتى الله آياته، ويخلع عليه من فضله، ويكسوه من علمه، ويعطيه الفرصة كاملة للهدى والاتصال والارتفاع.. ولكنه ينسلاخ من هذا كله انسلاخاً. ينسلاخ كأنما الآيات أديم له متلبس بلحمه فهو ينسلاخ منها بعنف وجهد ومشقة، انسلاخ الحي من أديمه اللاصق بكيانه.. أو ليست الكينونة البشرية متلبسة بالإيمان بالله تلبس الجلد بالكيان؟.. ها هو ذا ينسلاخ من آيات الله ويتجرد من الغطاء الواقعي، والدرع الحامي، وينحرف عن الهدى ليتبع الهوى، ويهبط من الأفق المشرق، فيلتتصق بالطين المعتن، فيصبح غرضاً للشيطان، لا يقيه منه واق، ولا يحميه منه حام فيتبعه ويلزمه ويستحوذ عليه.. ثمَّ إذا نحن أولاء أمام مشهد مفزع بائس نكدي.. إذا نحن بهذا المخلوق، لاصقاً بالأرض، ملوثاً بالطين. ثمَّ إذا هو مسخ في هيئة الكلب، يلهث إن طوره ويلهث إن لم يطارد.. كلَّ هذه المشاهد المتحركة تتتابع وتتوالى والخيال شاخص يتبعها في انفعال وانبهار وتأثير.. فإذا انتهى إلى المشهد الأخير منها.. مشهد اللهاث الذي لا ينقطع.. سمع التعليق المرهوب الموحى، على المشهد كله: {ذَلِكَ مَثُلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَأَقْصَصُ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ} \* ساءَ مَثَلًا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَأَنفُسَهُمْ كَانُوا يَظْلَمُونَ}.. ذلك مثلهم! فلقد كانت آيات الهدى وموحيات الإيمان متلبسة بفطرتهم وكيانهم وبالوجود كله من حولهم.. ثمَّ إذا هم ينسلاخون منها انسلاخاً. ثمَّ إذا هم أمساخ شائهو الكيان، هابطون عن مكان الإنسان إلى مكان الحيوان.. مكان الكلب الذي يتمرغ في الطين.. وكان لهم من الإيمان جناح يردون به إلى علبيين، وكانوا من فطرتهم الأولى في أحسن تقويم، فإذا هم ينحطون منها إلى أسفل سافلين! {سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَأَنفُسَهُمْ كَانُوا يَظْلَمُونَ!}..

وهل أسوأ من هذا المثل مثلاً؟ وهل أسوأ من الانسلاخ والتعرى من الهدى؟ وهل أسوأ من اللصوق بالأرض واتباع الهوى؟

وهل يظلم إنسان نفسه كما يظلمها من يصنع بها هكذا؟ من يعرinya من الغطاء الواقي والدرع الحامي، ويدعها غرضاً للشيطان يلزمهها ويركبها، ويهبط بها إلى عالم الحيوان اللاصق بالأرض، الحائر القلق، اللاهث لهاث الكلب أبداً!!! وهل يبلغ قول قائل في وصف هذه الحالة وتصویرها على هذا النحو العجيب الفريد إلا هذا القرآن العجيب الفريد!!

وما أكثر ما يتكرر هذا النبأ في حياة البشر ما أكثر الذين يعطون علم دين الله، ثم لا يهتدون به، إنما يتخدون هذا العلم وسيلة لتحريف الكلم عن مواضعه، واتباع الهوى.. هوامٌ وهو المتسطلين الذين يملكون لهم في وهمهم عرض الحياة الدنيا.

وكم من عالم دين رأيناًه يعلم حقيقة دين الله ثم يزيف عنها. ويعلن غيرها. ويستخدم علمه في التحريفات المقصودة، والفتاوی المطلوبة لسلطان الأرض الزائل! يحاول أن يثبت بها هذا السلطان المعتمدي على سلطان الله وحرماته في الأرض جمِيعاً؟!

ولقد رأينا من هؤلاء من يكتب في تحريم الربا كله عاماً ثم يكتب في حله كذلك عاماً آخر.. ورأينا منهم من يبارك الفجور وإشاعة الفاحشة بين الناس، ويخلع على هذا الوحل رداء الدين وشاراته وعناوينه.. فماذا يكون هذا إلا أن يكون مصداقاً لنبأ الذي آتيناه آياتنا، فانسلخ منها، فأتبَعَه الشيطان فكان من الغاوين؟

وماذا يكون هذا إلا أن يكون المسمى الذي يحكى الله - سبحانه - عن صاحب النبأ: {وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا، وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ}. فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَنْرُكْهُ يَلْهَثُ!}.. ولو شاء الله لرفعه بما آتاه من العلم بآياته.

ولكنه - سبحانه - لم يشاً، لأن ذلك الذي علم الآيات أخذ إلى الأرض واتبع هواه، ولم يتبع الآيات..

إنه مثل لكل من آتاه الله من علم الله فلم ينتفع بهذا العلم، ولم يستقم على طريق الإيمان، وانسلخ من نعمة الله، ليصبح تابعاً ذليلاً للشيطان، ولينتهي إلى المسمى في مرتبة الحيوان! والإنسان الذي لا يتبع منهج الله يكون مضطرباً في الحياة، حتى وإن كان في نعمة، لأنَّه معزول عن الله، وما دام معزولاً عن الله تجده دائم التساؤل: أيدوم لي هذا النعيم أو لا يدوم؟ إنه يعيش دائماً في قلق ورعب.. ومثله كالكلب يلهم حال راحته، ويلهم حال تعبه.

ثم ما هذا اللهاث الذي لا ينقطع؟ إنه في حسناً كما توحيه إيقاعات النبأ وتصویر مشاهده في القرآن.. ذلك اللهاث وراء أعراض هذه الحياة الدنيا التي من أجلها ينسلخ الذين يؤتيمون الله آياته فينسلخون منها.. ذلك اللهاث القلق الذي لا يطمئن أبداً. ولا يتركه صاحبه سواء وعظته أم لم تعظه، فهو منطلق فيه أبداً! والحياة البشرية ما تنتي تطلع علينا بهذا المثل في كل مكان، وفي كل زمان، وفي كل بيئه.. حتى إنه لتمر فترات كثيرة، وما تقاد العين تقع على عالم إلا وهذا مثله. فيما عدا الندرة النادرة ممَّن عصم الله، ممَّن لا ينسلخون من آيات الله، ولا يخلدون إلى الأرض، ولا يتبعون الهوى، ولا يستذلُّهم الشيطان، ولا يلهمون وراء الحطام الذي يملكه أصحاب السلطان!.. فهو مثل لا ينقطع وروده ووجوده، وما هو بمحصور في قصة وقعت، في جيل من الزمان! وقد أمر الله رسوله - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أن يتلوه على قومه الذين كانت تتنزل عليهم آيات الله، كي لا ينسلخوا منها وقد أتووها. ثم ليبقى من بعده ومن بعدهم يتلى، ليحذر الذين يعلمون من علم الله شيئاً أن ينتهوا إلى هذه النهاية البائسة، وأن يصيروا إلى هذا اللهاث الذي لا ينقطع أبداً، وأن يظلموا أنفسهم ذلك الظلم الذي لا يظلمه عدو لعدو. فإنهم لا يظلمون إلا أنفسهم بهذه النهاية النكدة! ولقد رأينا من هؤلاء - والعياذ بالله - في زماننا هذا من كان كأنما يحرص على ظلم نفسه، أو كمن يغضِّ بالنواخذ على مكان له في قعر جهنم يخشى أن ينافيه إيه أحد من المتسابقين معه في الحلبة! فهو ما يبني يقدِّم كل صباح ما يثبت به مكانه هذا في جهنم! وما يبني يلهم وراء هذا المطعم لهاثاً، لا ينقطع حتى يفارق هذه الحياة الدنيا! اللهم اعصمنا، وثبت أقدامنا، وأفرغ علينا صبراً، وتوفنا مسلمين..

ثم نقف أمام هذا النبأ والتعبير القرآني عنه وقفه أخرى.. إنه مثل للعلم الذي لا يعصم صاحبه أن تنقل به شهواته ورغباته فيخلد إلى الأرض لا ينطلق من ثقلاتها وجاذبيتها وأن يتبع هواه فيتبعه الشيطان ويلزمه ويقوده من خطام هذا الهوى..

ومن أجل أنَّ العلم لا يعصم يجعل المنهج القرآني طريقه لتكوين النفوس المسلمة والحياة الإسلامية، ليس العلم وحده لمجرد

المعرفة، ولكن يجعل العلم عقيدة حارة دافعة متحركة لتحقيق مدلولها في عالم الضمير وفي عالم الحياة أيضاً..

إنّ المنهج القرآني لا يقدم العقيدة في صورة (نظيرية) للدراسة.. كذلك هولا يقدم هذا الدين دراسات في (النظام الإسلامي) ولا في (الفقه الإسلامي) ولا في (الاقتصاد الإسلامي) ولا في (العلوم الكونية) ولا في (العلوم النفسية) ولا في أية صورة من صور الدراسة المعرفية! إنما يقدم هذا الدين عقيدة دافعة محبية موقظة رافعة مستعملية تدفع إلى الحركة لتحقيق مدلولها العمليّ فور استقرارها في القلب والعقل، وتحيي موات القلب فينبض ويتحرك ويتطلع، وتتوظّف أجهزة الاستقبال والاستجابة في الفطرة فترجع إلى عهد الله الأول وترفع الاهتمامات والغايات فلا تقلّلها جاذبية الطين، ولا تخلد إلى الأرض أبداً.

ويقدمه منهجاً للنظر والتدبر يتميّز ويتفّرق دون مناهج البشر في النظر، لأنّه إنما جاء لينقذ البشر من قصور مناهجهم وأخطائهم وانحرافها تحت لعب الأهواء، وثقلة الأبدان، وإغواء الشيطان! ويقدمه ميزاناً للحق تنضبط به عقول الناس ومداركهم، وتقاس به وتوزّن اتجاهاتهم وحركاتهم وتصوراتهم، فما قبله منها هذا الميزان كان صحيحاً لتمضي فيه وما رفضه هذا الميزان كان خطأً يجب الإقلال عنّه.

ويقدمه منهجاً للحركة يقود البشرية خطوة خطوة في الطريق الصاعد إلى القمة السامقة. وفق خطاه هو ووفق تقديراته.. وفي أثناء الحركة الواقعية يصوغ الناس نظام حياتهم، وأصول شريعتهم، وقواعد اقتصادهم واجتماعهم وسياستهم. ثم يصوغ الناس بعقولهم المنضبطة به تشريعاتهم القانونية الفقهية، وعلومهم الكونية والنفسية، وسائل ما تتطلّب حياتهم العملية الواقعية.. يصوغونها وفي نفوسهم حرارة العقيدة ودفعتها، وجدية الشريعة وواقعيتها، واحتياجات الحياة الواقعية وتوجيهاتها.

هذا هو المنهج القرآني في صياغة النفوس المسلمة والحياة الإسلامية.. أما الدراسة النظرية لمجرد الدراسة، فهذا هو العلم الذي لا يعصم من ثقلة الأرض، ودفعه الهوى، وإغواء الشيطان، ولا يقدم للحياة البشرية خيراً..".

المصدر: رابطة العلماء السوريين

المصادر: