



أولاً أبارك وأفتخر بغيرة المسلمين على دينهم الذي لا يزال محركاً رئيسياً في حياتهم، ثم أدعو إلى إصدار قانون عالمي يجرم الإعتداء على رموز كل الأديان: الإله، الرسل، الكتب المقدسة، وأماكن العبادة.. لكنني أدعوا المسلمين إلى عدم العنف وإلى السير في مظاهرات سلمية، وأن يعرفوا العالم بدينهم عبر المواقع، ويوجدوا قنوات فضائية إسلامية بكل اللغات تعرّف بهذا الإسلام العظيم المسالم والذي بيده خلاص البشرية..

لكن ظلم ذوي القربى ممن يقودوا بلاد المسلمين كان أشد وأنكى، كما ويحدث دائماً. ففي بلاد الإسلام السورية تنتهك حرمت الإسلام بلا هوادة منذ 50 عاماً. كان هناك مسجد قريب من بيتنا اسمه مسجد السلطان في مدينة حماه، وكان به شيخ مهندس شاب اسمه مروان حديد، وكان يقرأ للناس ما يكتبه الطائفي زكي الأرثوذي بأن الصليب للجميع، وهو من الطائفة العلوية ليقوع بين المسيحيين والآخرين.

وذات مرة كان الشيخ يحمل بيده مجلة يطلع الناس عليها ليقروها وهي مجلة جيش الشعب، وقد كتب فيها الطائفي إبراهيم خلاص ما يلي: إن الله والأديان دمي يجب تحنط وتوضع في متاحف التاريخ. وكان إيذاء أساتذة الدين على أشده كذلك.. وفي إحدى المرات ذهب صباحاً لمسجد السلطان قرب بيتنا، ثم رأيت الأبواب بدأت تغلق من قبل المعتصمين السلميين، ثم ضربت السلطة بالمدفعية قبة المسجد، (وكان ذلك مفاجئاً لي جداً لصغري)، ثم قصفوا المئذنة ووقعت فوق الحرم.. ثم أزيل المسجد بكامله بعدها، وغادر الجنود مدينة حماه بعد انتصاراتهم (وكان لمحافظ حماه الكذاب عبد الحليم خدام أكبر السبب في هدم المسجد وقتل 72 حموياً) وكان من أسباب الاعتصام هو الاعتداء على حرمت الإسلام، لكن البعثيين

الطائفين أصروا واستمروا على الخطأ، فخلال مغادرتهم مدينة حماه بسيارات الزيل العسكرية وفي طلعة جزدان بالذات كانوا يصيحون:

حط المشمش على التفاح \*\*\*\*\* دين محمد ولّى وراح.

ثم قرأت في مجلة الفرسان التي تعود لرفعت الأسد (على الناس التوجه لقبله حافظ الأسد بدل التوجه إلى أوثان الإسلام)

وفي عام 1974 نشرت مجلة جيل الثورة في عددها الرابع رسماً بيد الرسّام مجد زهير وهو عبارة عن: قبة مسجد كتب على أعمدتها الثلاثة: الله . محمد . علي (مما يشير لطائفة الرسام) وكان هناك امرأة عارية تماماً تتكئ على القبة، وكان هناك ماعز ترضع من إحدى ثدييها، وقد كتب في مكان العورة المغلظة للمرأة لفظ الجلالة. وقد علق مسؤول تحرير المجلة بأسفل الرسم بقوله: مجد زهير لماذا كتبت لفظ الجلالة في موطئ القمامة؟ وقيل لي وقتها إن نشرها حرام..... فلم أنشرها.

وفي عام 1982 قصفوا صباح 2 شباط في مدينتي حماة جميع مآذن المساجد (عدا القصيرة منها والتي لم يستطيعوها)، ثم فجرُوا بالديناميت 55 مسجداً بأعصاب باردة، ودون أي مبرر على الإطلاق، وكذلك كنيسة، وفي حيننا سوق الشجرة وصلت وحدات التفجير، ففجّروا المسجد وكان فيه شاب من جيراننا (آل الصمودي) يصلّي الضحى، وهدّمت لشدة التفجير هذا كل البيوت المجاورة لنا ولأعمامي وجدي والجيران. (ولكي يعود المسجد للبناء بعد سنين من هدمه سمّوه باسم مسجد فاطمة، فسمحوا لهم ببنائه)، وبعد 6 أشهر قال لهم المجرم الحموي العميل محمد حرب لعد فجّرتم كل هذه المساجد وتركتم مسجد هذا الرّجعي (يعني مسجد الشيخ الشهيد مروان حديد) ففجّروه.

وخلال الأحداث نفسها جمعوا 85 شيخاً مسلماً وكان منهم مفتي حماه الشيخ بشير مراد ورئيس جمعية العلماء الشيخ عبد الله الحلاق وقتلوه جميعاً.

وفي ثورة 2011 قصفوا عشرات المساجد والمآذن، وسكروا بمسجد عمر في درعا وتركوا زجاجات الوسكي وقاحة (كما قال إمام المسجد وهو الشيخ الصياصنه)، ورأينا الأفلام التي تصور ما يفعله الطائفون من الاستهزاء بالصلاة، ثم الرقص على منبر المسجد مع أغنية دسكو، فهل عوقب منهم أحداً!

لماذا دمّروا كنيسة أم الزنار في حمص، ولماذا يهان المصحف عندما يصل ليد هؤلاء الطائفين في أي بيت أو مسجد، ولماذا منعت المساجد في الجيش، ولماذا تحلّق نصف لحية الشيخ الطويلة في تحية العلم في الجيش ثم يترك للاستهزاء! ونحن نحترم كل الأديان وكل الطوائف سواسية بالوطن الواحد، فلماذا نهان في هذا الوطن.

ولماذا تنتف اللحي وتحرق بالسجاير في المخابرات، وتداس اللحية دون مبرر كما رأينا في فيلم من حمص. ولماذا يكون السجود لبشار بالشوارع والجوامع بالصوت والصورة، ويشتم الرب في التلفزيون السوري (طالب إبراهيم وغيره) برضى ومباركة من السلطة وبدون عقاب ولا حتى عتاب. ولو شتم الرئيس لعوقب أشد العقاب، ولكن:

يساق للسجن إن سب المليك و \*\*\*\*\* إن سب الإله فإن الناس أحرار

ثم ألم تكن متفجرات الحكم السوري بيد ميشيل سمّاحه في لبنان لقتل المطران راعي وأئمة مسلمين!

أي حقد وأي خليط من الكراهية والإلحاد والطائفية والصوصية والاستبداد والاستعلاء في هذا النظام، لذا كرهت هذا النظام، ودخلت السجن سنوات لنضالي ضده وتغربت 32 عاماً كذلك، ولا زلت أكرهه ولم أهاده لأنني قد عرفته، وقد اقترب أمل رجوع الطيور المهاجرة إلى أغصانها.. إلى بلدي سورية الحبيبة، بلد الربيع العربي ذو التربة الحمراء.. لذا فسيكون أشد خضرة ونماء.

ياااارب ( أليس الصبح بقريب؟).

نعم نحن سعيّدون بغيرّة المسلمين على الإسلام، لكننا يجب أن ننظّف بلادنا كذلك من أعداء هذا الإسلام، وخاصة حينما يكونوا حكاماً أعداء بل وأشدّ عداوة من الغرب لأنّه:

لا يلام الذئب في عدوانه \*\*\*\*\* إن يك الراعي عدوّ الغنم

المصادر: