



عقب مرور خمس سنوات على الثورة السورية تحولت صورة "جبهة النصرة" من أيقونة للشجاعة والتضحية والفاء والإخلاص والنقاء كنصير للثورة والمستضعفين، إلى عدو للثورة يتستر بالديانة والشريعة كذئب في ثياب حمل، ينتظر فرصة سانحة للانقضاض على الثورة والتنكيل بالخصوم وفرض رؤية ظلامية على الشعب تفتقر إلى الكفاءة والعدالة وتتلبس بالظلم والاستبداد، وفي سياق إدراك النصرة لتضرر صورتها وسمعتها، عمدت إلى إصدار سلسلة من الأفلام الوثائقية بعنوان "[ورثة المجد](#)" لتحسين صورتها كنصير للثورة السورية، وقد أصدرت مؤسسة "المنارة البيضاء"، التابعة لـ "جبهة النصرة"، حتى الآن إصدارين من السلسلة: "[ورثة المجد 1](#)"، و"[ورثة المجد 2](#)", ركز الأول على مسار ثورات الربيع العربي عموماً، والثاني على مسار الثورة السورية خصوصاً، دور التنظيم فيها، وقد ختمت الإصدارات بعبارة أثيرة لتكيفات القاعدة بعد الربيع العربي الموسومة بأنصار الشريعة، وشعارها "نحن للشريعة فداء".

"ورثة المجد" عنوان مثير يستبطن أزمة النصرة الراهنة، ويستدعي ذاكرة جميلة للنصرة باتت مشوشة ومهشمة في ذهن الثورة السورية، عندما كانت "جبهة النصرة" تحقق نجاحات كبيرة، وتستقطب مقاتلين محليين وأجانب، وتتمتع بدعم واسع النطاق من المجتمعات المحلية والقوى الثورية والجهادية العالمية، فقد تمكنت النصرة حتى كانون أول/ ديسمبر 2012 من تنفيذ عمليات كبيرة، وأعلنت عن مسؤوليتها عن أكثر من 500 هجوم، منها سلسلة من الهجمات الانتحارية.

وبفضل تميزها عن جماعات الثوار العاملة في سوريا، فقد اكتسبت شرعية لدى أفضل المنظرين الجهاديين في العالم، الذين دعوا المناصرين على المستويات الشعبية في جميع أنحاء العالم إلى المساعدة في تمويل الجماعة أو الانضمام إليها.

وقتها لم تنتظر الولايات المتحدة طويلاً على محاولة "جبهة النصرة" التعميمية على هويتها وانت茂ها، فقد أدرجتها على قائمة الإرهاب في 11 كانون أول/ ديسمبر 2012، واعتبرتها امتداداً لفرع العراقى للقاعدة، والذي كان يعرف باسم "دولة العراق الإسلامية"، وبحسب هارون زيلين فإن إدارة أوباما كانت تحاول أنذاك وأد سعود "جبهة النصرة" في المهد من خلال تصنيفها الآن كمنظمة إرهابية، قبل قيامها بشن هجوم على المصالح الأمريكية أو الوطن الأم.

ميراث "مجـد" النصرة تشكل خلال فترة وجیزة من فعالیات الثورة السورية، فقد حظيت جبهة النصرة باحترام كبير في

أوساط السوريين نظراً لتفانيها وصلابة مقاتلاتها في مواجهة قوات النظام وعملياتها النوعية، وتعاونها وتنسيقتها مع كافة الفصائل المسلحة، ولسلوكها المنضبط والإيجابي مع المجتمع المحلي وتقديمها خدمات إغاثية عديدة، وتأسيسها لمحاكم شرعية للفصل في النزاعات اليومية، الأمر الذي ظهر جلياً من خلال موجة غضب من كافة أطياف الثورة السورية مدنية وعسكرية وسياسية وشعبية على القرار الأمريكي، فقد دعا رئيس الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة السورية آنذاك معاز الخطيب، وجماعة الإخوان المسلمين الولايات المتحدة إلى مراجعة قرارها باعتبار جبهة النصرة لأهل الشام منظمة إرهابية، وتجلّى رفض وضع جبهة النصرة على لوائح الإرهاب الأمريكية شعبياً عبر الخروج في مظاهرات مؤيدة لجبهة النصرة ومنددة بالقرار الأمريكي يوم الجمعة الموالية للقرار بتاريخ 14 كانون أول / ديسمبر 2012، وعنونت فعالياتها باسم: "لا للتدخل الأمريكي: كلنا جبهة النصرة".

إنه تحول دراميكي مثير خلال فترة وجيزة من "كلنا مع جبهة النصرة"، إلى "كلنا ضد جبهة النصرة"، فهل تغير أنصار الثورة أم تغيرت جبهة النصرة، لا شك بأن النصرة التي عرفتها الثورة السورية باتت كجزء من الذكرة، ولا يسعفها الادعاء بأن النصرة الحالية هي ورثة ذلك المجد، ولا ينجيها الإدعاء بأن شقيقتها "الدولة الإسلامية" التي تنتعها بـ "الخارج" سبب البلاء وتخريب الثورة، بل إن الدولة الإسلامية كانت واضحة منذ البداية بالكشف عن أهدافها وطبيعة منظومتها واستراتيجيتها بالسيطرة والتمكين، فهي لا تتوافق على أوهام بشأن الدولة وال الحرب، وتبعد متسقة مع استنتاجات تشارلز تيلي بأن "الحرب تنشئ الدولة، والدولة تنشئ الحرب".

في الحالات التي درسها تيلي، كانت القاعدة أن الحدود تصنعها الحرب. وال الحرب هنا بمعنىين: الحروب الخارجية بين الدول المتنافسة، وال الحرب الداخلية حيث تفرض الحكومة هيمنتها ومركزيتها وحصريتها على مجتمعها ذاته، فتاريخ بلاد الجنوب والشمال يعجّ بأمثلة عن عملية "الاحتلال الداخلي" التي خاضتها المؤسسة السياسية حتى تصبح "دولة حديثة" من خلال تفكك الكيانات المسلحة القائمة تقليدياً في المجتمع، وانتزاع السيطرة على الجغرافيا والطرق الرئيسية، وإضعاف القبائل والقوى المحلية ومنعها من تطبيق قوانينها وحكمتها الخاصة.

أما النصرة فقد تحايلت وتباهت وتذابت دون جدوى، وتكشفت عن وجه ملتبس يحمل ذات أجندة تنظيم الدولة تارة وأجندة الثورة تارة أخرى، وهكذا مارست ذات العمل الذي انكرته على جماعة الدولة بقتل الخصوم باعتبارهم خونة وعملاء وصحوات، وأنشأت إمارات ونكالت بالناسفين والإعلاميين والمتظاهرين، حيث خرجت مظاهرات سلمية مؤيدة للثورة وترفع علمها في معرة النعمان في تشرين أول / أكتوبر 2015، لكن "اللجنة الأمنية" التابعة للنصرة، مزقت علم الثورة، واعتقلت خمسة نشطاء، ليتحول الاستباء إلى نضال علني يهدف لإسقاط النصرة، ضمن ردود فعل تباينت بين المظاهرات والكتابات على موقع التواصل. ولم تكتف النصرة بالتصدي للمظاهرات، بل قامت بمداهمة مقرات الفرقا 13، التابعة للجيش الحر في معرة النعمان، في محاولة للسيطرة على المدينة، الأمر الذي يتتطابق مع نهج تنظيم الدولة في السيطرة المكانية على المستوى العسكري، والاعتقالات على المستوى الأمني، وتطبيق أحكام الجلد والقتل على مستوى قوى الحسبة في إدلب.

لعل الانقلاب الثوري على جبهة النصرة هو وصولها إلى نقطة لم تعد فيها قادرة على التعميم على هويتها الإيديولوجية وأهدافها الاستراتيجية المختلفة عن هوية الثورة السورية وأهدافها بالحرية والديمقراطية والعدالة والكرامة الإنسانية، وهي مفاهيم تتناقض مع مفاهيم قاعدة jihad التي تنتهي إليها النصرة، فالتباس هوية جبهة النصرة ظهر جلياً من الإعلان رسميًا عن تأسيسها من خلال تسجيل مرئي بعنوان "شام jihad"، بتاريخ 24 كانون ثاني / يناير 2012، على الرغم من وجود التنظيم

منذ شهر تموز/ يوليو 2011، دون تسمية، فالتسمية الأولى، التي ظهرت في شريط الإعلان عن التنظيم الجديد، تشير بوضوح إلى التباس هوية التنظيم، وانتمائه، وتردد بين المركز والفرع، فقد أطلق على نفسه "جبهة النصرة لأهل الشام: من مجاهدي الشام في ساحات الجهاد"، وحافظ في بياناته المتتالية على هذه التسمية الطويلة، ويبدو أنه كان يرغب في بداياته باستقطاب الجهاديين من بلاد "الشام" بصورة أساسية، وهو ما ظهر جلياً من خلال اجتذاب جهادي بلاد الشام، التي تضم سورية والأردن ولبنان وفلسطين.

في سياق محاولة التعمية على هويتها أظهرت جبهة النصرة منذ تأسيسها المزيد من البراغماتية، وأخذت تبتعد أكثر عن الفرع العراقي للقاعدة وتقرب بصورة جلية من نهج القاعدة المركزي الجديد وتكليفاته الموسومة بـ"أنصار الشريعة"، وعلى مدى سنوات من تأسيسها حافظت جبهة النصرة على نهج يقوم على الحفاظ على علاقات ودية مع كافة فصائل الثورة السورية، وتجنبت الصدام مع كافة القوى المحلية والإقليمية والدولية، وقدمت تطمئنات عديدة بعدم فرض رؤيتها حول مستقبل سوريا واعتماد منهج الشورى في تدبير الخلافات وإدارة المناطق المحررة، والحرص على تقديم الخدمات والإغاثة للجميع، وعدم الانفراد في تحديد شكل الحكم، وتأجيل موضوع تطبيق الحدود وإقامة الشريعة، وقد بُرِزَ تخطي النصرة عبر محطات عديدة، حيث تغيّر نهج النصرة تدريجياً بعد فشل التكيفات الإيديولوجية، وبرزت مع الإعلان عن تأسيس "إماراة الشام الإسلامية" على لسان الجولاني زعيم جبهة النصرة في تسجيل صوتي مسجل في 11 تموز/ يوليو 2014، لكنها نفت في اليوم التالي نيتها إعلان الإمارة.

ميراث مجد النصرة كان يت弟兄 ويتلاشى مع تطورات الثورة السورية، فعقب تشكيل التحالف الدولي للتصدي لتنظيم الدولة الإسلامية، كانت جبهة النصرة هدفاً مفضلاً لغارات التحالف الجوية منذ 23 أيلول/ سبتمبر 2015، وبعد ستة أسابيع من بدء الضربات الجوية في سوريا حسمت جبهة النصرة أمرها بالتعامل مع بعض فصائل الجيش الحر باعتبارهم "عملاء" للولايات المتحدة، ودخلت في صدام مسلح في ريف إدلب مع "جبهة ثوار سوريا"، وحركة "حزم"، واستولت على معاقلهما، وفرضت سيطرتها وحكومتها.

هكذا فإن تحسين صورة النصرة تتطلب أكثر من بث سلسلة إصدارات "ورثة المجد"، باستدعاء الذاكرة، والحديث عن مسار الثورة السورية منذ انطلاقتها، ودور التنظيم فيها، فالظهور العلني الأول لثلاثة من أبرز قادة جبهة النصرة، لا يجدي نفعاً، وحديث عبد الرحيم عطون، الملقب بـ"أبي عبد الله الشامي" الذي يشغل منصب عضو اللجنة الشرعية، عن المعطيات الحالية لثورات الربيع العربي، والثورة السورية بشكل خاص، وتدخل قوى غربية كبرى على رأسها الولايات المتحدة الأمريكية وإسرائيل، للإجهاز على إرادة الشعوب المنتفضة ضد حكامها المستبددين، لا يقدم شيئاً، والاستشهاد بالتفكير السياسي اليساري الأمريكي نعوم تشومسكي، كما كان يفعل أسامة بن لادن بأن الولايات المتحدة تعتمد على دعم الحكم المستبددين، لا يعتبر شهادة للنصرة، وظهور المصري أحمد سلام مبروك "أبو الفرج المصري"، وهو من أبرز الشرعيين في جبهة النصرة، ومحاجمة دول الخليج والديمقراطية، لم يعد مجدياً في التجنيد والاستقطاب، واستضافة الأكاديمي سمير الشييخ علي، أستاذ علم الاجتماع وعميد كلية التربية في جامعة إدلب، لإضفاء التسامح والتعايش مع المختلفين، يشير إلى مزيد من الالتباس، وأما الاستشهاد بخالد باطRFI، المتحدث باسم تنظيم القاعدة في اليمن، فلا يجلب التضامن، وبخصوص ظهور جمال حسين زينية، الملقب بأبي مالك الشامي (الтели)، أمير جبهة النصرة في القلمون، ودعوته للتمسك بالشرع، فإن ممارسات النصرة الانتقامية المشوهة للشريعة لا تعجب الأنصار، ولا تروق للأغيار، وخلاصة القول أن تحسين صورة النصرة مهمة مستحيلة.

