



لم تكن سهام ذات السنة وعشرين ربيعاً والبنت الصغرى في عائلتها تخشى النظام الذي تظاهرت ضده بعد شهرين من اندلاع الانتفاضة بمقدار ما كانت تخشى أهلها الذين تعرف رد فعلهم ضد نشاط كهذا، فالعائلة المسالمة والبعيدة من أي انخراط سياسي كانت بغالبيتها تقف على الحياد، وتمشي «الحيط الحيط ويا رب السترة»، إلى درجة أن الفتاة كانت حريصة على أن لا يعرف أهلها أي شيء عن نشاطها في الانتفاضة.

ولكن ذلك لم يمنع المشاحنات داخل البيت الواحد، حيث كانت سهام تعلن رأيها السياسي بوضوح لتواجهها أختها (هند) ذات الخمسة والثلاثين بأن ما يحصل ليس إلا مؤامرة مدفوعة الأجر وأن المتظاهرين ليسوا إلا حفنة من اللصوص الذين يقبحون «500» ليرة سورية على كل تظاهرة، وهو الأمر الذي كان يكهرب جوّ البيت، إلى درجة أنه حين تدير التلفزيون على قناة الجزيرة كانت هند تخرج من الغرفة، وكذلك تفعل سهام حين تضع أختها على قناة الدنيا الموالية له، بعد عودتها من المشاركة في مسيرات مؤيدة للنظام بعد بداية الأحداث، الأمر الذي يجعلها عرضة لكلام سهام الساخر.

وهو ما كان يزيد من رفع الجدران بين الأختين داخل البيت الواحد، إذ كانت كل منهما ترمي كلامها في شكل موارب لتفهمه الأخرى بطريقتها، ويترافق حجم الانفجار الذي لم يتأخر حين عادت سهام في إحدى المرات والحزن يكسو محياتها بسبب استشهاد أحد أصدقائها في إحدى التظاهرات لتقول لها هند: «الله لا يردوا مين قلو يطلع ويخرب البلد»، وتتفجر سهام ضد أختها وتسمعها كلاماً فاسياً جداً أوسع الشرخ الموجود بينهما أصلاً ووصل إلى حد عدم تحديهما مع بعضهما بعضاً وعدم التقاءهما حتى إلى طاولة الطعام في المنزل، وهو الأمر الذي دفع الآب للقول بحسنة: «هذا هدف نظام الأسد، أن يجعل الأخ لا يكلم أخيه، وأن يقسم العائلة الواحدة لمصلحة بقائه».

بقي الخصم بين هند وسهام قائماً لمدة شهر، إلى أن بادرت سهام في أحد الأعياد لمصالحة أختها، وتقول: «على رغم ذلك

لم يكن قلبها صافياً تجاهي، لأنها كانت مقتنعة تماماً بأنني من مخرب البلد، كانت كل منا تنظر إلى الأخرى على أن عقلها مغيب، كانت تفكر بي كما كنت أفكراً بها»، تقول سهام التي صبرت على اختها إلى أن أتى صديق اختها من ألمانيا، وبدأ المشاركة في التظاهرات في منطقته، لتجد سهام في صديق الأخت ما يعينها على مواجهة اختها الموالية للنظام على رغم كل ما كانت تشرحه لها عن أفعاله.

حينها باتت السهرات تتضمن بعض التطايشات ضد هند التي لم تتغير حتى تعرض حبيبها لضرب مبرح في أثناء مشاركته في إحدى التظاهرات حيث رمى أحدهم عليه «بلوكة» كادت تقتل، لتواجه هند أسئلة كبرى أمام احتمال فقدان صديقها في أية لحظة، وليبدأ عدّاد التفكير عندها بالعمل، مع ضغط سهام عليها وتوبيقها لها: «كنت أؤنبها وأقول لها: هل كان يجب أن يتعرض حبيبك للأذى كي ترى ما يحصل حولك؟ هذه أناية أن تفكري بحبيبك فقط ولا تفكري بكل الشهداء والمعتقلين الذي ذهبوا. هذه أناية».

هنا، بدأت تحولات هند تحصل في الاتجاه المعاكس فلم تعد تخرج من الغرفة، حين تضع اختها التلفزيون على قناة الجزيرة المعارضة، كما لم تعد هي تضع على قناة الدنيا، إلى أن سمعتها مرة تقول ونحن نشاهد أحد التقارير التلفزيونية «الله لا يوفقن ما خلو حداً. وقتها فوجئت وضحت في سري ولكنني لم أقل لها، وشعرت بأنها أصبحت في الطرف الآخر، وهي الآن أكثر تطرفاً في معارضتها من مؤيدي النظام في مواطتهم». تضحك سهام وهي تحكي ذلك.

لم تكن قصة سهام مع اختها فقط، بل مع أمها التي كانت في بداية الأحداث من مؤيدي الرئيس السوري وترى فيه الرجل الوحيد القادر على حماية سوريا، وكانت تواجه ابنتها بالقول: «مين بدك يجي ويحكمنا؟ وين راح تلاقي أحسن منو؟ شو بدك يجي واحد ديري يحكمنا؟ أو بدك يجي واحد من عنا؟ ولك إذا محافظ منطقتنا ما في أوسع منو؟ شو عملنا هاتي لشوف؟»، ولكن مع تمدد الانتفاضة ووصولها إلى حي الحجر الأسود الذي تسكنه العائلة بدأت ترى وتصدق وتسمع التصرفات التي لم تكن تصدقها سابقاً حين ترويها لها سهام. لتكون حادثة دخول الجيش إلى المنطقة هي ما جعل الأم تحول في شكل كامل إلى المعارضة، ولتأتي لاحقاً قصة اعتقال ابنتها الأحب على قلبها سهام على يد الجيش والأمن بعد أن فتشوا البيت وداهموه، مشكلة القشة التي قسمت ظهر البعير، لتتضمّن الأم وفي شكل نهائي إلى قافلة المعارضين في العائلة المكونة من سبعة أشخاص بعد أن رأت تصرفاتهم داخل البيت.

لسام أيضاً اخت كانت تعيش في الرياض في بداية الانتفاضة وكانت «مؤيدة حتى العظم»، إلى درجة أنها كانت حين تتصل بنا من الرياض تقول إن الانتفاضة والثوار باعوا البلد بـ500 ليرة سورية، كنا نظنها تقول ذلك خشية علينا، وخشية من أن تكون الهاتف مراقبة». إلا أن سهام اكتشفت أن اختها التي تزیدها عشرين عاماً مؤيدة بالفعل حين جاءت في إحدى الزيارات إلى البلد، لتقول لهم إن «آل الأسد بنوا البلد وصنعوا سورية الحديثة، وهدول العرابير والمندسين بدن يخربوا البلد»، الأمر الذي أزعج سهام لأن اختها لم تكن تدرك أن سهام واحدة من هؤلاء «المندسين» الذين تتحدث عنهم. ولأن اختها من المفترض أنها عاصرت أحداثاً لم تعاصرها من ممارسات هذا النظام وقمعه في ثمانينيات القرن العشرين وذهاب خيرة شباب سورية إلى المعتقل لسنوات طويلة وليس انتهاء بقمع ربيع دمشق وإعلانه الشهير، الأمر الذي دفع سهام للقول لأختها: «أنا أريد منك شيئاً واحداً فقط، أن تقرأي التاريخ جيداً وتعرفني ما هي سورية، من خارج ما لقنك إيه البعث في المدارس».

كما قالت لأختها: «أنا واحدة من أولئك المشاركين في التظاهرات الذين تصفينهم بالمندسين، لا تصدقين ما أقوله أنا لك؟». مع ذلك لم تقنع رجاء بكلام اختها إلى أن جاء الأخ الأكبر الذي تكن له رجاء كل الاحترام وبدأ يسرد لها وقائع معينة وأحداثاً، فبدأت تعيد النظر وتتحول تدريجاً، إلى أن خرجت تظاهرة في الحي تزاماً مع وجود رجاء، الأمر الذي دفع سهام لإخبار اختها بموعدها من دون أن تشارك فيها، فقط لكي تريها بأم العين ما يحصل، ولكي تبدر شكوكها، فشهدت رجاء

«التظاهرات» التي غيرت حياتها للأبد: «شباب بعمر الورد يغنوون للحرية والحياة ورحيل الديكتاتور وقلوبهم مفعمة بالحب والإيمان».

رجاء التي عادت الآن إلى الرياض باتت تتحدث مع أهلها بنبرة أخرى غير عابئة برجال الاستخبارات الذين يتتصتون، إلى «درجة صرت أنا أطلب منها بطريقة غير مباشرة أن تخفف من معارضتها بأن تشاهد قنوات حيادية لنقل الأخبار عن سوريا في حين هي تصر على مشاهدة قنوات الانتفاضة فقط»، تضحك سهام وهي تروي، وتختتم بالقول: «انتفاضتي مع أهلي جزء من انتفاضتي ضد النظام، لا بد من طرد الاستبداد من بيوتنا لكي نطرده من الفضاء العام».

## الحياة

المصادر: