



أن يصبح الحصول على الدواء والطعام والتعليم من الكماليات.. هو المأساة بحد ذاتها. أن تحول النظافة والقدرة على الاستحمام ولو بالماء البارد ترفا هو معاناة لا قدرة لأي إنسان على تحملها. في بلدة عرسال، حيث وجد النازحون السوريون ملجاً لهم في أكثر بلدات البقاع حرمانا، المعاناة مضاعفة.

أهالي المنطقة الذين فتحوا بيوتهم للعائلات السورية وتقاسموا معهم رغيف الخبز ويبذلون أقصى جهودهم لتقديم المساعدات لهم، ليسوا بأفضل حال وقدرتهم على التحمل ليست كبيرة. وهو الأمر الذي بدأ يظهر بشكل واضح في ظل زيادة عدد النازحين يومياً منذ بدء معركة القلمون الذي فاق لغاية اليوم عدد أبناء عرسال البالغ 35 ألف نسمة، لا سيما أن معظم نازحي القلمون هم من أبناء القصیر الذين سبق لهم أن هربوا منها عند اندلاع المعارك هناك.

في أحد مساجد البلدة الذي فتحت قاعاته ليواء العائلات النازحة وفي صالة الأفراح التي تحولت إلى «صالة للبؤس» ينام فيها الأطفال والنساء إلى جانب أحذيتهم الصيفية المتهترئة، صورة مختصرة لحالة شعب كتب عليه النزوح داخل بلده مرات عدّة، وهذا هو اليوم يكمل مسيرته في بلد اللجوء.

هنا مئات العائلات التي وصلت منذ ساعات أو أيام من القلمون إما في الحالات أو على الدراجات النارية التي حملت عائلات بكل أفرادها، أو مشياً على الأقدام تحت المطر. في الخارج الرجال يتربّدون وينتظرون ما قد يأتيهم من مساعدات، وفي الداخل النساء والأطفال يفترشون الأرض ويتقاسمون لقمة الخبز متحسرين على وضعهم ولسان حالهم «أي ذل هذا الذي نعيشه؟!».

وعلى مسافة ليست بعيدة من الجامع، 17 عائلة لا تجد بضع كيلومترات لترتاح إليها، فما كان أمامها إلا «العيش» في

يكاد المرء يعجز عن وصف حالة هؤلاء النازحين، حتى إنه يشعر بالخجل أمام عزة نفوسهم ودعواتهم و«أمنياتهم» التي لا تهدو كونها أدنى متطلبات العيش.

فها هو يجد نفسه مكبلاً أمام نائلة غزير التي تعاني مرض القلب وتحتاج إلى عملية سريعة، وهي تقول: «لم يعد أمامنا أي حل سوى أن نحفر قبورنا بأيدينا وندفن أنفسنا في التراب».

ومن دعوات الحاجة خولي السج، التي قتل اثنان من أبنائها، أحدهم ذبح إثر انشقاقه عن جيش النظام، واعتلق الثالث (علي) لتتولى هي تربية أربعة أحفاد وتنقل من بيت إلى بيت لجمع 90 ألف ليرة لبنانية، أي 60 دولاراً أميركياً، ثمن أدوية زوجها المريض.

هو الخجل الممزوج باليأس أيضاً، يشعر به أي إنسان، أمام غدير، تلك الفتاة التي ترجوه الحصول على عمل مقابل أي مبلغ لتؤمن الدواء والطعام لأمها ووالدتها وابنة أخيها اليتيمة، وفي لحظة عدم القدرة على إجابة بتول، ابنة السنوات التسع، التي لم يكن همها إلا السؤال بما إذا كان جاء دورهم في الحصول على مدفأة لتخلص من البرد الذي يمنعها النوم طوال الليل. والشعور نفسه لا يختلف في حضرة فاجعة محمود شحود، بموت زوجته أمام أعين أولادها العشرة، وهو رغم ذلك يشكر الله على أنه استطاع تهريب خمسة من أبنائه، فيما أولاده الكبار لا يزالون محاصرين في منطقة الوعرة في حمص، بعدما تركهم إثر اشتداد المعارك هارباً إلى قارة.

وعن المساعدات التي يحصل عليها، يقول: « وسلمنا عدداً من البطانيات لكنها سرقت منا».

فيما لا يمكن لمحدث الحاج عبد عجاج إلا أن ينحني لصلابة هذا الرجل الثماني و هو يلاعب حفيده اليتيم، عبد الله، ابن السنوات الثماني، الذي فقد والده إثر سقوط قذيفة أمام منزلهم في القصیر.

وفي لحظة من الزمن، تتلاشى هذه الصلابة عند الكلام عن أرضه ومزرعته وشقيقه وأولاده الذين قتلوا أيضاً في حمص، لكنه بعد أن يطلب من حفيده الابتعاد قليلاً، ليقول بغضبة والدموع في عينيه: «لم نمت في بلدنا لكننا نتمنى الموت كل يوم وكل ساعة هنا»، سائلاً: «ما قيمة الإنسان عندما يترك أرضه وبلده؟».

وحالة محمد الزهوري الذي لا يتردد في التعريف عن نفسه بالقول: «أستاذ في اللغة الفرنسية سابق وإرهابي حالياً»، ليست أفضل بكثير.

وإن كان لا يحمل سلاحاً ليحارب به، بل هو تحول إلى «إرهابي بالكلمة» ويرفع صوته عالياً مطالباً بحقوقه وحقوق أولاده وأولاد شقيقه اليتامي في التعليم وفي الحصول على أدنى متطلبات العيش.

يختصر الأستاذ وضع السوريين النازحين بالقول: «ما نطلب هو أن نعامل كأي حيوان ليس أكثر، لأن الحيوانات تعامل بالتأكيد بطريقة أحسن وتلتقي عناية لا شك أنها أفضل من تلك التي تقدم لنا».

ويقول محمد ساخراً: «هربنا من (قارة) نتيجة رمي الأزهار علينا»، مضيفاً: «هذا النظام يريد محاربة كل مثقف ومتعلم بينما يقف المجتمع الدولي متفرجاً أمام جرائمه».

لو أن هذه المأساة يعانيها شعوب أخرى، غير عربية وبالتحديد غير السوريين، لكان العالم تحرك، لكنهماليوم يتفرجون علينا ويفاوضون على بؤسنا مقابل مصالحهم».

وفي حين يلقي باللوم على الدولة اللبنانية التي لم تستقبلهم كما يجب، مذكراً بما قام به السوريون في حرب يوليو (تموز) عام 2006 خلال استقبالهم اللبنانيين النازحين، يقول: «لا نريد أن نأكل ونشرب، نريد أن نعلم أولادنا. ما نحتاج إليه فقط دفاتر وأقلام ونحن ننطوي لتدريسيهم».

في «صالات الأفراح» التي تؤوي 146 عائلة هربت من بلدة «قارة» وبعض بلدات القلمون، يحذرك محمد المسؤول عن

التنظيم من التصوير قبل دخولها.

المشهد لا يختلف عن قاعة المسجد. وعندما تسأل عن عدم كفاية المساعدات التي تصل إلى العائلات، ينفي محمد الأمر نفياً قاطعاً، ويقول إن الكميات التي تصل تكفي للأعداد الموجودة وتزيد، لكن بعض الأشخاص يعمدون إلى بيع ما يحصلون عليه طمعاً بالمال ويعودون فيما بعد إلى الاستيلاء على حصص غيرهم.

وهنا يجلس أحمد إلى جانب جدته المعوقة ووالدته وأخته. هم العائلة الآن هو تأمين كرسي متندل للجدة، لمساعدتها في التنقل وعلى الأقل في قضاء حاجتها.

أحمد رغم تحذير والدته من الكلام خوفاً عليه، يصر على الإفصاح عن رأيه، كاشفاً عن اعتقاله سنة ونصف السنة بعد انتهاء خدمته العسكرية، بعدها ضبط وهو يتواصل مع المعارضة لتسليمهم اثنين من عناصر النظام، لكن بعد التحقيق معه أنكر الأمر بالقول إن تواصله مع الجيش الحر لم يكن إلا خوفاً منهم، ولكن رغم ذلك يقول: «لو كنت أستطيع لسلمت النظام بأكمله وعلى رأسه الأسد إلى الجيش الحر».

في عرسال، في هذه المنطقة البقاعية المخيمات تتسع رقعتها يوماً بعد يوم، رغم عدم وجود قرار رسمي من الدولة اللبنانية بذلك، فالبلدية كانت قد أخذت على عاتقها هذه المهمة بدعم مادي من بعض الجهات المحلية والعربية، قبل أن تبدأ مفوضية الأمم المتحدة بالتعاون مع وزارة الشؤون الاجتماعية التي تبذل بدورها جهوداً كبيرة في هذا الإطار، بتشييد مخيمات تحت رعايتها.

وبعد تزايد الأعداد التي تدفقت على عرسال في الأيام القليلة الماضية، بدأ العمل على إيجاد بدائل لإيواء النازحين، وذلك بإقامة عشرات الخيام وتحديد بعض المواقع التي تصلح لتشييد مراكز إيواء عليها.

ومما لا شك فيه أن السباق في الحصول على خيمة بات على أشده بين العائلات التي تطمح لإيجاد مأوى لها يقيها برد البقاع وشتاءه القارس، وهنا يبدو من حصل على إذن تسلم إدراها كمن فاز بـ«جائزة الحياة الكبرى».

على قطعة أرض عند أطراف بلدة عرسال، يرتفع مخيم يبدو للوهلة الأولى «كافندق خمس نجوم» مقارنة مع الخيام والملاجئ التي تؤوي العائلات السورية، لكن عند دخول هذا الموقع، الذي يضم عشرات الغرف المخصصة لعائلات الشهداء، تصبح الصورة أوضح وأكثر دقة.

النساء يقفن بالصف لتعبئة المياه من الخزان المشترك. الأطفال يلهون على التراب في الخارج يترببون كل شخص غريب يأتي لسؤاله عما إذا كان يريد تسجيل أسمائهم للحصول على مساعدات.

ولعبة هؤلاء الوحيدة باتت الركض خلف الطابة أو الركوب مداورة على دراجة هوائية فقدت كل مقوماتها. يكفي زائر هذا المخيم أن يتحدث قليلاً مع هؤلاء الأطفال ليدرك أن تلك المأساة سرقت منهم براءتهم وحولتهم إلى ناضجين عارفين بخفايا الحرب في بلادهم، ولا سيما منها الطائفية.

هم يتحدثون عن أنواع الصواريخ والقذائف والبراميل، وعن أشلاء الجثث التي رأوها بأعينهم، وعن النظام والرئيس بشار الأسد؛ فها هو عبد الله يعبر عن اشتياقه لبيته ومدرسته في القصير، لكنه يستدرك قائلاً: «لكن حزب الله وقوات النظام تمنعن العودة، لذا فالأفضل بالنسبة إلينا الآن هو البقاء هنا».

على باب إحدى الغرف في «مخيم الشهداء» تقف منى أحمد سعيد، التي قتل زوجها إثر قذيفة استهدفت سيارته، وإلى جانبها بناتها الثلاث.

تحاول منى بما تيسر منها من المال أن تحسن ظروف هذه الغرفة، بعدها تدفقت المياه عليها إثر تساقط الأمطار قبل يومين، بسبب عدم صلابة السقف.

بعد دقائق من الكلام الهدائى تعبر منى عن خوفها على مصير بناتها ومستقبلهن، بصرخة نابعة من القلب قائلة: «كنا نعيش

في قصور، وها نحناليوم مشردون ننتظر بطاقة التموين التي نحصل عليها شهريا من الأمم المتحدة لنحصل على الطعام. كل الدول العربية منها والغربية ضد الشعب السوري. لو كانوا معنا لكانوا أسقطوا بشار الأسد وأعادونا إلى بلدنا. الجميع يقف إلى جانب النظام غير مكترث بوضعنا الكارثي. الكل يأتي إلى هنا ليتفرج على الذل الذي نعيشه ثم يذهب ويتركنا مع مأساتنا».

[الشرق الأوسط](#)

المصادر: